

Comédie, humour, impro, musique classique...

Sa. 6/01 à 20h
Di. 28/01 à 15h



CAESAR MOINS DIX

GENRE

Théâtre amateur
Comédie

LA TROUPE ROCHEFORTOISE RENOUÉ AVEC LA COMÉDIE LÉGÈRE, ABSURDE, DÉLIRANTE...

Cette histoire se passe bien avant 2 heures moins quart avant Jésus-Christ, vers César moins dix... Une histoire de jeux de pouvoir, avec César, Cléopâtre, un brasseur Gaulois, des citoyens romains pas contents et bien sûr, un complot contre César...

Pour se rendre compte, finalement, que peu importent les époques, lorsque le pouvoir passe aux mains des suivants, les problèmes continuent...

Une parodie d'un péplum à l'humour absurde, où les anachronismes sont monnaie courante.

DISTRIBUTION

Mise en scène de **Cédric Depauw** de la Cie Buissonnière

Avec **Jannick Defoy, Arnaud Schram, Laetitia Dislaire, Nathalie Lallemand, Bertrand Louis, Justin Deloyer, Estelle Petit, Isabelle Henry, Matéo Cariaux et Stéphanie Naveaux**



RÉSERVATION

www.ccrochefort.be
084 22 13 76
billetterie@ccrochefort.be

TARIF

12€ (prix plein) • 1,25€ (article 27)

Sa. 13/01 À 20H



ZAÏ ZAÏ

GENRE

Roman-Photo-Spectacle

UN ROMAN-PHOTO BRUITÉ ET MUSICALISÉ QUI DRESSE LE PORTRAIT D'UNE SOCIÉTÉ QUI DEVIENT FOLLE...

Dans sa nouvelle création, le Collectif Mensuel dresse le portrait d'une société à bout de souffle, décervelée, où la médiatisation permanente et l'indignation stérile empêchent l'émergence d'une pensée, pas même critique, mais simplement indépendante et propagent en continu un blabla informe, d'un vide abyssal.

Sous forme d'un road-movie absurde et délirant, "Zaï Zaï" raconte le parcours d'un quidam, qui pour avoir oublié sa carte de fidélité du magasin (alors qu'elle était dans son autre pantalon), devient le sujet principal du récit médiatique et se retrouve tour à tour ennemi public n°1, symbole d'une liberté nouvelle, chouchou des médias, puis martyr pris au piège dans un jeu qui le dépasse.

Le Collectif Mensuel poursuit, dans ce nouveau projet, son exploration d'un théâtre composite, décalé, surgi de la rencontre improbable entre le charme désuet du roman photo, l'énergie électrique du live, la liberté fantasque de la bande dessinée, la minutie du bruitage et le plaisir du jeu d'acteur, le tout mené sur un tempo d'enfer.

"Zaï Zaï" est le portrait d'une société qui devient folle. Pour leur adaptation, ils voulaient des "gens", beaucoup, qui, par leurs diversités et leur humanité donneraient de la réalité à cette fable absurde. Lors d'un tournage convoquant plus de 100 figurants, ils ont réalisé un véritable "roman-photo". Sur scène, les photos sont projetées au-dessus des acteurs, qui en sont les voix. À ces dialogues s'ajoutent une partition musicale et des bruitages qui rythment, ponctuent, donnent du corps, créent l'émotion ou l'humour.

TARIF

20€ (Prix plein) • **17€** (prévente jusqu'au 09/01 inclus) • **15€** (étudiant - 26 ans et demandeur d'emploi) • **1,25€** (Article 27) • **Gratuit** (- 18 ans)



Merci aux joueurs de la Loterie Nationale, grâce à eux la Loterie Nationale soutient ce spectacle #bienplusjouer

DISTRIBUTION

Une création du **Collectif Mensuel** en coproduction avec le Théâtre de Poche, le Théâtre de Liège et DC&J Création, d'après "ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ", la BD de Fabcaro
Avec **Sandrine Bergot, Philippe Lecrenier, Baptiste Isaïa, Quentin Halloy et Renaud Riga**

RÉSERVATION

www.ccrochefort.be
084 22 13 76
billetterie@ccrochefort.be

SA. 20/01 DÈS 18H



GENRE

Improvisation

MATCHS D'IMPRO

DES JOUTES INCROYABLES POUR COMBATTRE L'ADVERSAIRE AVEC DES MOTS !

Pour cette saison 2023-2024 du championnat d'improvisation belge amateur ; 7 équipes plus talentueuses les unes que les autres et venues des 4 coins de Bruxelles et de Namur reviennent avec pour seul but : séduire le public avec des spectacles uniques.

À coups de personnages atypiques et d'histoires folles, les équipes tenteront d'accéder à la grande finale de la saison. Qui succèdera aux Motus sacrés champion en juin dernier ? C'est vous, public, qui décidez tout au long de la saison !

De septembre à juin, assistez à des matchs d'improvisation uniques à Bruxelles et en Wallonie pour votre plus grand bonheur ! Rien n'est répété, rien n'est prévu et c'est sous vos yeux ébahis (enfin, on espère) que le spectacle s'écrira... Alors foncez vite et réservez vos places pour partager avec ils une soirée de folie !

À quoi devez-vous vous attendre ?

- Un spectacle unique de 2x45 minutes
- Deux équipes talentueuses de 5 joueurs et joueuses
- À donner votre vote avec de supers cartons
- Et, occasionnellement, jeter une pantoufle sur l'arbitre

Un spectacle où VOUS participez et décidez du vainqueur tout au long de la saison !

TARIF

10€ (Prix plein) • 1,25€ (Article 27) •

Gratuit (-18 ans)



Merci aux joueurs de la Loterie Nationale, grâce à eux la Loterie Nationale soutient ce spectacle #bienplusquejouer

En première partie (18h) : Le Merguez Tour avec David Schiepers & Cédric Depauw.

Le principe est simple, été comme hiver, ils viennent jouer un spectacle d'une heure d'improvisations. Ils construisent le spectacle en direct, à partir des thèmes proposés par le public.

Un repas entre les 2 parties est prévu : 10€ (réservation souhaitée)

RÉSERVATION

www.ccrochefort.be

084 22 13 76

billetterie@ccrochefort.be

Sa. 27/01 À 20H



GENRE

**Orchestre de
chambre**

CONCERT DE NOUVEL AN

VIRTUOSITÉ ET PASSION CARACTÉRISENT BIEN L'ENSEMBLE LUMACAMERATA !

Lumacamerata est le nouveau nom du Namur Chambre Orchestra. Contraction de l'italien Lumaca (escargot, symbole de Namur) et Camerara (chambre). Un nouveau nom qui marque le début d'une nouvelle page autant qu'un retour à leurs origines. C'est un ensemble créé en 2011 par des musiciens issus des Conservatoires Royaux belges, dont certains avaient déjà le plaisir de jouer ensemble depuis de longues années.

À Namur, son point d'ancrage, le travail soigné de l'orchestre lui aura valu en quelques années une belle reconnaissance ; l'orchestre y joue maintenant pour une salle comble et un public enthousiaste. Désormais, cet orchestre s'inscrit avec son public dans un mouvement prometteur pour les différents acteurs de la musique classique et contemporaine à Namur.

DISTRIBUTION


L'ensemble Lumacamerata

1^{iere} violon : Fasli Kamberi, Jose Manuel Rodrigues Carrero, Mondil Hila
2^{ieme} violon : Benjamin Gillis, Persida Dardha, Nicolas Marciano
Violoncelle : Marinela Doko, Didier Poskin
Contrebasse : Hekuran Bruci
Alto: Yixun Liu, Jonny Viloría


RÉSERVATION


www.ccrochefort.be
084 22 13 76
billetterie@ccrochefort.be

Au programme :

 **G.TARTINI** : Sonate pour violon et orchestre en Sol Mineur "Le trille du diable"
Soliste Fasli Kamberi

 **O.RESPIGHI** : Ancient Airs and Dances, Suite N.3

 **Max Bruch** : Kol Nidrei, Op. 47 pour violoncelle et orchestre
Soliste Olsi Leka

 **P.I.TCHAIKOVSKY** : Pezzo capriccioso, Op. 62 pour violoncelle et orchestre
Soliste Olsi Leka

 **G.HOLST** : St. Paul's Suite op 29

TARIF

20€ (Prix plein) • **17€** (prévente jusqu'au 23/01 inclus) • **15€** (étudiant - 26 ans et demandeur d'emploi) • **1,25€** (Article 27) • **Gratuit** (-18 ans)

 **loterie
nationale**
BIEN PLUS QUE JOUER

*Merci aux joueurs de la Loterie
Nationale, grâce à eux la
Loterie Nationale soutient ce
spectacle #bienplusquejouer*

Ma. 30/01 À 20H



FIRR AUX ÉCLATS

GENRE

Humour

UNE SOIRÉE TOUT EN ÉCLATS DE RIRE REMPLIE DE MOMENTS INOUBLIABLES À NE PAS MANQUER !

Dans le cadre des 30 ans du CCR, le Festival International du Rire de Rochefort présente les derniers lauréats belges du Tremplin du Rire.

Plongez dans une soirée découverte mémorable avec :

Carole Matagne - Une comédienne dotée d'un dynamisme et d'une énergie époustouflante ! Elle connaît l'univers du théâtre depuis toujours. Une véritable passion qu'elle pratiquait durant son temps libre avant de découvrir la joie de l'improvisation et de prendre son courage à deux mains pour monter seule sur scène et tenter de nous faire rire. - **Lauréate en 2022**

Kostia - Connus dans le monde de l'improvisation, il est réputé pour son humour et l'énergie qu'il déploie à incarner et enchaîner ses personnages lors des improvisations rapides. C'est donc naturellement qu'il décide de se frotter à la scène et de monter sur les planches pour interpréter de nombreuses comédies théâtrales. - **Lauréat en 2023**

Antoine Donneaux - Antoine cultive un talent depuis son plus jeune âge : l'imitation ! Il puise dans la chanson, l'humour et d'autres domaines encore, devenant tantôt Pascal Obispo, tantôt Francis Cabrel, François Damiens, Aznavour, Olibier de Benoist ou Nikos Alagias. - **Lauréat en 2019.**

Gaëtan Delferière - Gaëtan voue fera voyager dans un monde absurde et jubilatoire à travers son amour de la pop culture et en combinant humour noire et humour absurde. - **Lauréat en 2022.**

TARIF

15€ (Prix plein) • 12€ (prévente jusqu'au 27/01 inclus) • 8€ (étudiant - 26 ans et demandeur d'emploi) • 1,25€ (Article 27)

RÉSERVATION

www.ccrochefort.be
084 22 13 76
billetterie@ccrochefort.be

DISTRIBUTION

Carole Matagne, Kostia, Antoine Donneaux
et Gaëtan Delferière

PARTENAIRE



Festival International
du Rire de Rochefort